

Autorenteam Schade / Stähling

2003 entstand das erste gemeinsam verfasste MUSIKTHEATER FÜR KINDER „Papa Haydns kleine Tierschau“, dem die Stücke „Ritter Gluck im Glück“ und „Aschenputtel räumt auf“ (alle mit musikalischen Bearbeitungen von Ulf-Guido Schäfer) wie auch „Tarzahn hat Karies“, „Der Teufel mit den goldenen Löckchen“ und „Felix und Fanny auf Reisen“ (Komposition/Arrangement Andreas N. Tarkmann) folgten. Von diesen Stücken gab es seither über 800 Aufführungen bei Orchestern, Festivals, Kulturämtern und Schulen. Neben dem Orchesterwerk mit Sprecher „Ali Baba und die 40 Streicher“ entstanden 2012-2014 die 3 Kinderopern „Zorro jagt den Carmen-Schatz“, „Drei Chinesen und ein Kontrabass“ und „Circus Bajazzo – Der Bär ist los!“ für die Opernfestspiele Heidenheim (Komposition/Arrangement Andres Reukauf).